

先知性 敬拜者

The Prophetic Worshiper

聽IHOP深具恩膏的

敬拜主領 分享生命，你的敬拜也能令人

“聽見天堂的音樂”

帕布羅·培瑞茲 著

By Pablo Pérez

吳蔓玲 譯



本書是培訓敬拜領袖和真實敬拜者必讀之佳作！

目錄

	前 言.....	001
第一章	祂同在的音樂.....	005
第二章	學習跟隨祂.....	017
第三章	傳達祂的真實性.....	027
第四章	當恩膏湧流時.....	035
第五章	以色列的美歌者.....	045
第六章	破碎的器皿.....	069
第七章	聖潔和謙卑.....	081
第八章	攔阻生命湧流的障礙物.....	093
第九章	小心，不要跌倒.....	101
第十章	禁食禱告.....	115
第十一章	在親密的關係中成長.....	125
第十二章	認識耶穌.....	133



當恩膏湧流時

當我們學習跟隨聖靈時，我們的心會在認識神的知識中成長；漸漸地，祂在我們身上的那份真實感將變得愈發顯著。我們的音樂不再死氣沉沉，而是反映出神的大能和同在，凡聽見音樂和參與其中的人都能分享聖靈的生命。

一般的音樂能夠觸及人的情感（魂的層面），但從神同在而來的音樂卻能喚醒並復甦人最隱密的部分——他的靈。

祂同在的音樂會從有恩膏的器皿湧流出來。本書稍後會更進一步地探討被神膏抹所隱含及代表的意義；不過，在本章我們會簡要地來看被神膏抹的結果。

當聖靈的恩膏藉由先知性敬拜者湧流出來時，各種不同的彰顯便開始出現了。天上和那地方的屬靈氣氛會改變；神的江河湧流出大能，凡沒有氣息的都要得著生命；鎖鏈已經斷開，牢門已經打開；人心開始接受神的道；祂同在的聲音穿透靈魂，使人真實而深刻地察覺到祂的同在。



「……彈琴的時候，耶和華的靈（原文是手）就降在以利沙身上。」（列王紀下三章15節）

這是個十分生動的例子。彈琴者的音樂為氣氛作預備，於是以利沙得到神話語的啓示。這種恩膏的旋律把他提升到屬靈的領域，使他能清晰地聽見神的聲音。

沒有一塊地、也沒有一顆心能硬到足以抵擋神同在的大能。我們必須敏銳於聖靈的帶領，讓祂透過敬拜來預備地土。

祂同在的真實

當神觸摸敬拜團時，耶穌的同在就會變得非常真實。每個音符都能反映出祂可喜的榮美。

「我也不再掩面不顧他們，因我已將我的靈澆灌以色列家。這是主耶和華說的。」（以西結書卅九章29節）

當聖靈澆灌我們，神的面就不再隱晦不明。祂的面道出祂的身分，訴說著祂顯明的同在。許多人知道神的作為，卻對祂的面一無所知。對我來說，只看一個人的手是很難認出他的。我一定要聽到他的聲音，看到他的面貌，才會知道對方是誰。要認識神的面，就要真實地認識祂。



在聖靈澆灌之下，神的本性與性情會愈來愈向我們開啓，甚至到了令我們說不出話來的地步。倘若看見祂的作為已令我們震驚，那麼當我們看見祂的面時，試想我們會有何等的反應。

想想看——使徒約翰與施行神蹟的耶穌在一起三年。祂的大能和祂智慧的言語已深深地令他折服。然而，一日在拔摩島上，他在聖靈裡得到對耶穌更深入的啓示。他大為震驚到仆倒在祂的腳前，彷彿死了一般。

我們可以站著觀看祂施行神蹟，彰顯祂廣大的能力；然而，**我們在祂同在的榮耀中，是否站立得住呢？**我不認為可以；不過，我也相信就像約翰那樣，主會加添力量給我們，好讓我們能夠站立得住，為的是服事人群。

再也沒有任何事物比神彰顯的同在更榮美了！那些經歷過神同在的人，再也無法滿足於任何次等的事物。

祂在我們敬拜中所彰顯的同在使一切都改觀了。沒有任何節目或宗教形式能滿足人類深層的飢渴，**惟有基督的同在**才能滿足人心。祂同在的音樂就像基督臉上的榮光照亮祂的教會一般。

神的榮耀

「……吹號的、歌唱的都一齊發聲，聲合為一，讚美



感謝耶和華。吹號、敲鈸，用各種樂器，揚聲讚美耶和華說：耶和華本為善，祂的慈愛永遠長存！那時，耶和華的殿有雲充滿，甚至祭司不能站立供職，因為耶和華的榮光充滿了神的殿。」（歷代志下五章13～14節）

此時此刻，歌手高聲歌唱敬拜耶和華，以色列神的榮耀降臨，充滿了聖殿。

這豈不就是我們聚會時所渴望的嗎？我相信每位先知性敬拜者尋求且渴望神榮光的降臨。這不只是我們心中的渴望，更是神在今日所要恢復的；不只是在四面圍牆之內，而是在神的殿（**祂的教會**）所在之處。

我們將會經歷到神榮耀的「厚重感」，這日子就快要來到。天上榮耀的運行正要襲捲萬國。主耶和華榮美的知識將會充滿全地。那正是何以主在今日正尋找願意順服聖靈、預備好要遵行祂話語的人——為祂榮耀的啟示預備道路的一代。



默想

- 當樂手和歌手被神膏抹時，聖靈的江河透過旋律與和聲源源流出，藉著音樂甦醒並漫過祂的百姓。
- 當神的大能在音樂中湧流而出時，人們就得到信心和自由。
- 神的河流會柔軟心田，當那江河在音樂中湧流而出時，它會預備人心，領受神的話語。
- 祂在我們敬拜中所彰顯的同在使一切都改觀了。
- 我們將會經歷到神榮耀的「厚重感」，這日子就快要來到。天上榮耀的運行正要襲捲萬國。主耶和華榮美的知識將會充滿全地。那正是何以主在今日正尋找願意順服聖靈、預備好要遵行祂話語的人——為祂榮耀的啓示預備道路的一代。

先知性敬拜者

原 著／帕布羅·培瑞茲

譯 者／吳蔓玲

編 輯／李明夏、陳靜怡

特約編輯／晨星

版面編排／曾淑真

封面設計／果實文化設計工作室

出 版 者／財團法人基督教以琳書房

創 辦 人／章啓明

發 行 人／鍾聲揚

出版總監／黃聖志

地 址／臺北市10686忠孝東路四段210號B1

網 址／www.elimbookstore.com.tw

讀者信箱／reader@elimbookstore.com.tw

臉 書／www.facebook.com/elimfb

電 話／（02）2777-2560 轉211、215

登 記 證／局版臺業字第2854號

版權所有・請勿翻印

總 經 銷／貿騰發賣股份有限公司

網 址／www.namode.com

出版日期／2010年5月一版1刷，2025年1月二版1刷

再版年份／30 29 28 27 26 25

再版刷次／18 17 16 15 14 13 12 11 10 09 08 07 06 05 04 03 02 01

原著書名／The Prophetic Worshiper

Copyright © 2004 by Pablo Pérez

Published by Truth Press, Kansas City, MO 64134

www.truthpress.com All Rights Reserved.

Chinese Edition Copyright © 2005 by

Elim Christian Bookstore. Printed in Taiwan.

本書如有缺頁、破損、裝訂錯誤，請寄回本書房更換。

ISBN 978-626-7585-12-2（精裝）

“第一本專述 先知性敬拜” 的書終於引進華人界！

先知性敬拜者深知自己是蒙愛的，因此心中燃燒對耶穌的愛火——他們是被神破碎過的器皿，有著謙卑聖潔、與主親密的生命，所以他們的敬拜能讓人聽見天堂的音樂，將神最甜美榮耀的同在從天上帶到人間！

「帕布羅……是具有多年經驗的詩歌作者。他個人在敬拜中對耶穌的熱情，正是本書的先知性焦點。我相信這本書會在許多文化和國家中成為訓練年輕敬拜領袖的工具。」

蘇鮑伯 (Bob Sorge)

暢銷書《探索敬拜》、《在聖靈的江河中敬拜》作者

「帕布羅是一隻年輕的讚美獅子，他了解關於樂手、音樂及敬拜的國度真理。我竭誠推薦這本書。」

拉瑪·柏士曼 (LaMar Boschman)

《預言之歌》、《敬拜新浪潮》、《音樂的再生》作者，
敬拜學院 (Worship Institute) 院長，德州達拉斯市

🎵 帕布羅·培瑞茲 Pablo Pérez

是堪薩斯市 IHOP「國際禱告之家」(International House of Prayer of Kansas City) 的敬拜領袖之一，IHOP 是效法大衛帳幕精神的廿四小時代禱敬拜事工。他也是國際錫安組織 (Zion International, Inc.) 的負責人。目前與他的妻子安得莉雅 (Andrea) 住在堪薩斯市。

