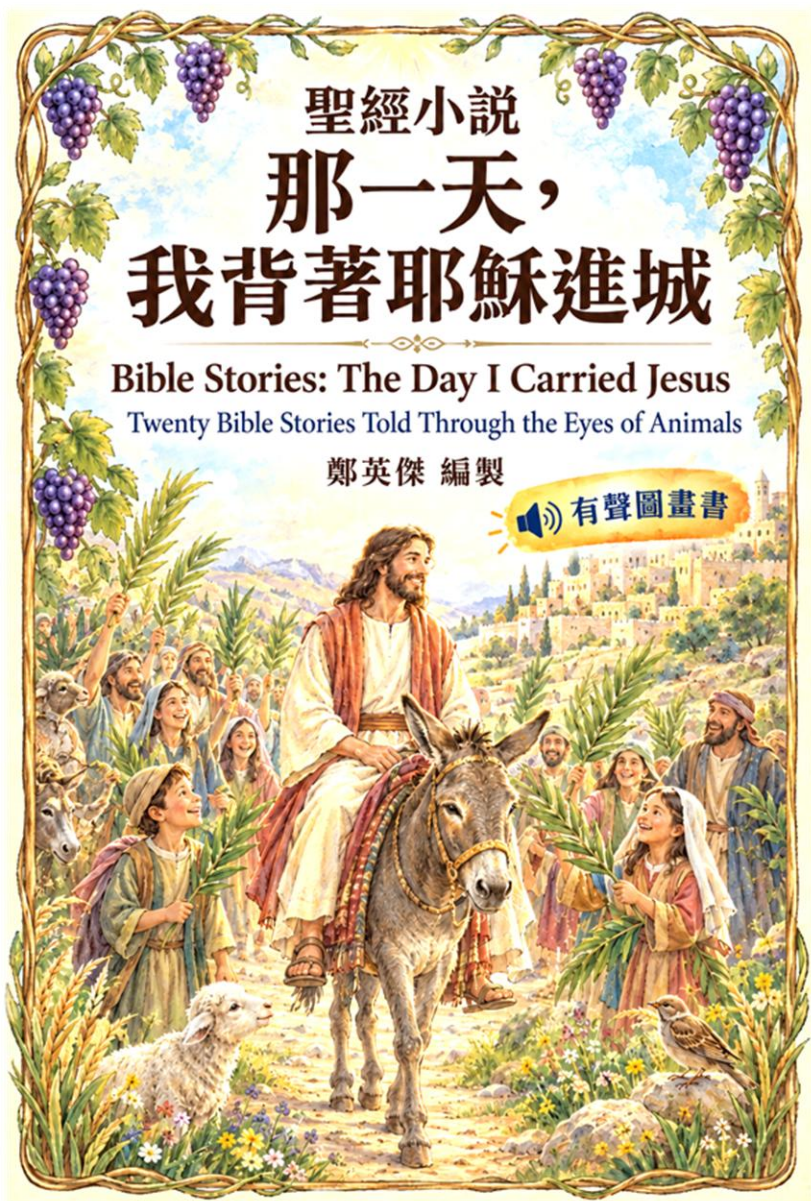


聖經小說：那一天，我背著耶穌進城





有些故事，讀完就忘了；
有些故事，卻能改變一個人的一生。

換一雙眼睛，再讀一次聖經

如果那一天，你是一隻驢子，
你會怎麼記得那位騎在你背上的人？
如果你是一隻走失的羊，
你會不會一直等著那位尋找你的牧人？
如果你是一隻獅子，
看見一個人被丟進獅子坑裡，你又會怎麼想？
如果你是一條魚、一隻山羊、一隻鵝鶩……
你又會在那些熟悉的聖經故事裡，看見什麼？

《聖經小說：那一天，我背著耶穌進城》

邀請你換一個角度，走進二十個聖經故事。
這一次，故事不是從人的眼睛開始。
二十隻來自天空、陸地與海洋的動物，將成為故事的觀察者、參與者，甚至是那段歷史中的重要角色。牠們有自己的眼睛、耳朵、腳步與本能，也有害怕、掙扎與期望。
跟著牠們一起走，從牠們的視角，你將會發現：那些我們以為已經熟悉的聖經故事，換了一雙眼睛，竟然還有新的風景。

這本書以小說方式重新呈現聖經場景，在忠於聖經核心信息的基礎上，加入了對話、角色感受與生動的畫面，讓讀者不只是「閱讀」「聆聽」一個故事，還能跟著故事中的角色一起等待、選擇，再次燃起希望。

每篇故事均附有：

- ◆**想一想**——從故事出發，提出值得親子、師生與小組一起討論的問題。
- ◆**生活小挑戰**——把聖經中的重要提醒，實際帶進真實生活。
- ◆**聖經金句**——搭配簡要說明，幫助讀者更深思考神的話。

這不只是一本給孩子看的書。它可以：
成為親子共讀時的一段對話，
成為兒童主日學的一堂課程，
成為小組分享時的一個起點，
可以成為個人安靜閱讀，與神相遇的美好時間。
也許，讀完其中一個故事，你會忍不住問自己：
「如果我是牠，我會看見什麼？」

當你換上不同的角度看，也許會發現：
聖經裡的故事，從來不只是很久以前發生的故事。
它仍然在提醒今天的我們：
在迷路的時候，可以重新回頭；
在害怕的時候，可以學習信靠；
在等待的時候，可以繼續盼望；
平凡的日子裡，都能看見神溫柔的帶領。

邀請你翻開這本書，
讓二十隻動物帶你再次走進聖經。
換一雙眼睛，看見不同的風景；
走近一點故事，也走近一點神。



目 錄

 作者序	007
01 那一天，我背著耶穌進城	019
02 我是那一隻走失的羊	027
03 獅子坑裡的那個人	037
04 我嘴裡的那塊肉	047
05 我的肚子裡，住著一個不肯回頭的人	057
06 我們為什麼游進那張網？	071
07 我叫的那一聲	083
08 三次飛出去	093
09 那條被舉起來的蛇	101
10 井邊的那個女孩	109
11 我是那隻卡在荊棘裡的公綿羊	123
12 走進曠野的山羊	131
13 從樹林裡走出來的兩隻母熊	141
14 我們為什麼離開水裡？	149
15 風把我們帶進埃及	157

16	夜裡飛進營地的鵲鴿	171
17	我們為什麼一起衝下山坡？	181
18	我每天都聞得到他的傷口	191
19	我背著他走進了樹林	201
20	他放下了犁	211
	附錄一：耶穌的故事（有聲書）	221
	附錄二：動物視角的核心意象	269
	作者簡介	274
	讀者交流	275



作者序：

親愛的朋友，先向您說聲 Shalom！

「Shalom (שָׁלוֹם)」是希伯來文的「平安」。

這個字不只是「平安、和平」，不只是指沒有衝突、沒有風浪；它更像是一種深深落在心裡的踏實，是生命完整、關係和諧的幸福感。日子雖然不一定事事順利，心裡卻知道自己仍被愛、被看顧。

當人們彼此祝福「Shalom」，是在祝願對方身心安穩、關係美好、生活豐盛，也願一切都能有圓滿的結局。

Shalom aleikhem (願平安與你同在)



【那一天，我忽然想起了那些動物】

今年九月初，我和太太到台東遊玩了三天兩夜。

第一天晚上，下著大雨。

雨水一滴一滴落在旅店中庭，雨聲一陣接著一陣。

這樣的夜晚，什麼都不用急著做，只要安靜地坐著，聽著雨聲，就覺得很舒服了。

我在旅店裡四處走走，看看書櫃上擺著什麼書。

就在那裡，我看見了《動物農莊》。

這本書，很久以前讀過。

那天晚上，再次拿起它，重新從第一頁讀起。

雨一直下。

我找了一個舒服的角落，用兩個懶人豆袋沙發布置成舒適的座位。翻開書，自在愜意，讀得入神。

一頁接著一頁，整個人融入到書本的世界裡，一個晚上就讀了一半。

《動物農莊》是一個很有意思，也很值得想一想的故事。農場裡的動物不滿人類長久以來的欺壓，決定自己管理農場。他們曾經相信，只要大家一起努力，就能建立一個公平、平等的世界。

可是，事情後來慢慢變了。

原本說好的平等，在權力出現之後，就變得不一樣了。

讀著讀著，我忽然想到一件事。

你家裡有養狗，還是養貓嗎？（我有養魚）

你有沒有想過，如果有一天，你突然聽得懂牠們在說什麼，甚至牠們真的會講人話，牠們會告訴你什麼？

牠們眼中的主人，會是什麼樣子？

牠們眼中的這個家，又會是什麼模樣？

我們都習慣從自己的位置看事情。

看一個人、看一段關係，甚至看一則故事，常常是站在自己的角度。

可是，同一件事情，換一個角度，經常會看見完全不一樣的風景。

我們站在人的位置，看見的是人的世界；但如果換一雙眼睛，也許會發現一些原本沒有注意到的事情。

有時候，不是這個世界改變了，而是我們看世界的方式不同了。

這個想法，也讓我想起聖經裡出現的那些動物。

聖經記載了許多不同種類的動物，超過一百種。

牠們有時只是短短出現在一個場景裡，有時卻成為故事中非常重要的一部分。

一隻羊、一頭驢、一隻烏鴉、一隻青蛙、一隻大魚……

牠們安靜地待在聖經故事裡。

我們讀過那些故事，記得神所做的事，也記得其中人物，
我時常會想：

如果故事中的那隻動物也用自己的眼睛、有自己的感受，
那一天，牠究竟看見了什麼？

如果牠能說話（說人話），那麼牠會如何描述那個故事？

牠會害怕嗎？

牠會好奇嗎？

牠是否明白發生了什麼？

又或者，牠在那一刻，是否看見了我們沒有看見的事情？

在完成《聖經小說：耶穌說的故事與比喻》之後，我心裡
漸漸有一個想法：要用動物的視角，用小說、說故事的方式，
重新走進聖經。

於是，這本書有了最初的模樣。

【聖經小說：動物敘事視角】

這不是單純把聖經故事切換成「動物當主角」而已。

而是邀請讀者站在動物的位置，透過牠們的眼睛看見一些
可能沒有人注意到的風景；牠們也可以成為我們的老師。

有些重要道理，如果只是直接告訴我們答案，也許讀完，
就過去了。

但如果把它放進一個故事裡，讓讀者跟著角色一起等待、

聖經小說：那一天，我背著耶穌進城

害怕，也跟著牠一起重新燃起盼望，那麼，故事結束之後，也許有些話會繼續留在心裡，慢慢發酵，慢慢變成自己的領受。

這也是我編製《聖經小說：那一天，我背著耶穌進城》（Bible Stories: The Day I Carried Jesus）的原因。

這本書裡，有二十種來自天空、陸地與海洋的動物。

牠們用自己的眼睛，看見二十個聖經故事；牠們用自己的腳步，走進那些我們熟悉、卻也可能有全新發現的聖經場景。

牠們不是站在故事外面觀看，而是陪著我們走進故事裡，一起經歷那一刻。

例如「故事五：我的肚子裡，住著一個不肯回頭的人」。

從人的角度來看，那是一個關於逃跑、悔改與回轉的故事。

但當我們切換成動物的視角，也許會看見另一幅畫面：有些地方看起來已經是人生的盡頭，卻不一定真的是盡頭。

對孩子來說，也許會問：

「我做錯了，還可以重新開始嗎？」

對正在認識基督信仰的人來說，也許會想：

「我是不是也還能回到神那裡？」

而對基督徒來說，則可能再次想起一件很美的事：

神的恩典，常常比我們逃跑的腳步更早抵達。

我希望這二十隻動物，能帶讀者換雙眼睛、換一個角度，再讀一次聖經。

有時候，換一雙眼睛，就會看見不同的風景。

換一個角度，也能重新理解一個熟悉的故事。

而我更期待的是，當讀者闖上書本之後，心裡還會留下一個小小的問號：

「如果我是牠，我會看見什麼？」

也許，就從這個小小的問題開始，我們會發現：

聖經裡的故事，原來離我們並沒有那麼遙遠。

它也可能正在我們今天的生活裡，悄悄發生。

《聖經小說：那一天，我背著耶穌進城》除了文字之外，掃描書中 QR Code 二維條碼，就能以動物視角，聽聖經故事。

每篇故事還附有：

- **想一想**——2 至 3 個適合國小高年級學生及成人思考的問題。
- **生活小挑戰**——鼓勵讀者將聖經真理實踐在每天生活裡。
- **聖經金句**——搭配簡要說明，方便默想與分享。

【每天靈修時的一位同行者】

我很喜歡盧雲神父說過的一段話：

「故事之所以不凡，原因之一是它能創造空間。我們能住在故事裡，遊走其中，找到自己的位置。故事向我們提出質

疑，但不會壓迫我們；故事激勵、啟迪我們，但不會操縱我們；故事邀請我們進入一次奇遇，一段對話，一種相互給予的經驗。」（《記憶的治療者--盧雲談服事與禱告》，89 頁）

我很喜愛「找到自己的位置」這句話。

因為我想，也許一本好書真正珍貴的地方，不只是告訴我們一些事情，也能讓我們在故事裡找到自己。

有人用詩歌、音樂敬拜神，我願用文字傳達神的救恩。

我相信，一則好故事不僅能讓人感動，也能讓人停下來想一想，默默改變我們看事情的方式，甚至，能改變人的一生。

當然，閱讀《聖經小說：那一天，我背著耶穌進城》絕對不能取代閱讀聖經，它只是一把引領讀者走近聖經的鑰匙。

希望透過一篇一篇容易閱讀的故事，喚起讀者閱讀聖經的興趣，引導更多人親近神、認識神。

如果某一個動物視角，讓你重新思考一段熟悉經文；

如果某一篇故事讓你停下來，開始思想自己的生命；

如果讀完這本書，你願意接續把聖經翻開來讀一讀，

那麼，我想，這本書就已經完成了它最初的心願。

願這本書能成為您每天靈修或日常閱讀時的一位同行者，陪伴您一步步走進信仰，更深體會主耶穌的愛，也讓基督信仰成為您一生最穩固的力量與祝福。

【閱讀「經文說明」的注意事項】

☞「聖經都是神所默示的，於教訓、督責、使人歸正、教導人學義都是有益的，叫屬神的人得以完全，預備行各樣的善事。」（提摩太後書 3 章 16-17 節，聖經和合本）

本書使用《聖經》，如無註明，均為「聖經當代譯本」。

每篇文章所附「聖經金句」的「簡短說明、提醒」，並非該節經文的唯一解釋。

神在不同時間、對不同人的啟示不同，您可以憑著神所賜的悟性與信心，在閱讀中慢慢領受，也在生活裡一步步實踐。

鼓勵您將閱讀時的「領受」記錄下來。

多年以後再回頭看，也許會發現，那些當年寫下的小小感動，記錄了神一路帶領您走過的足跡。

「文字」有時就是這樣。

它替我們留住那些容易忘記的事，也幫助我們記得神曾經在我們生命中的引導與祝福。

甚至有一天，當我們已經走完人生旅程，留下的文字仍繼續為主作見證。

【後會有期，我的朋友】

文字可以描述情景、顯露情緒。

閱讀看起來是一個人獨自進行的事情，但奇妙的是，當我

們閱讀同一本書，讀者與作者就會在文字裡相遇。

即使彼此從未見過面，也可能在某一頁、某一句話裡，忽然產生一種熟悉的感覺。

彷彿兩個身處不同地方、不同年代的人，在同一個時刻，望向同一片天空。

我們可以因為一個故事一起微笑，也可以因為一句話一起安靜下來；縱使身處不同時空，卻能在書頁之間相偕歡笑，也相偕感動流淚。

最後：我要對老朋友說：感謝您一路相伴！

我想對新朋友說：謝謝您一同參與！

後會有期。

或許在不久的將來，我們會在某場「培靈會」、某個果菜市场，或是某一個風景區……意外相遇。

每一次邂逅都無比珍貴。

願我的文字，願這本書，也能成為你人生旅途中，一小段溫柔的陪伴。（^_^）

鄭英傑 寫於台南 2026.09.28（教師節）



👉 本書中的附圖，許多為 AI 依據文章內容繪製的意境圖。

👉 最後一頁有我的「臉書粉絲專頁」和「讀者專屬信箱」。

圖標設計說明：



這個圖案是一個融合了傳統宗教象徵與文字的簡約設計標誌，各部分代表意義如下：

叼著橄欖枝的鴿子：位於圖案上方，是一個廣為人知的象徵，代表和平、聖靈、希望以及和解。

英文字母 "J"：巧妙地置於鴿子身軀/翅膀線條之中，代表耶穌（Jesus），象徵和平、平安的源頭來自於主。

希伯來文字「שָׁלוֹם」(Shalom)：位於圖案下方，這是希伯來語中的「沙龍」，意為「平安」，這個詞彙包含完整、健全、和諧與福祉等多重含義。

虛線圓環：一個由虛線構成的環形包圍著整個圖案，象徵上帝的愛和祝福是完整且循環不息的，同時也代表團結與合一。

這個圖案的設計將「耶穌是平安的源頭」這一核心信息，通過鴿子（象徵）、英文字母（主名）和希伯來文（福音信息）完美地結合在一起，傳達出深刻的屬靈含義。

2026.08.08

故事一：

那一天，
我背著耶穌進城



故事二：

我是那一隻
走失的羊



故事三：

獅子坑裡的
那個人



故事四：

我嘴裡的
那塊肉



故事五：

我的肚子裡，
住著一個不肯回頭的人



聖經小說：那一天，我背著耶穌進城

故事一：那一天，我背著耶穌進城

📖 聖經改寫：太 21:1-11；可 11:1-11；

路 19:28-38；約 12:12-19



有聲書

耶穌和門徒將近耶路撒冷，來到橄欖山的伯法其。耶穌派了兩個門徒，並囑咐說：「你們到前面的村莊去，就會看見一頭母驢拴在那裡，旁邊還有一頭驢駒。你們把牠們解開，牽到我這裡。....」

兩個門徒照著耶穌的吩咐去了，把母驢和驢駒帶了回來。....耶穌騎上去。許多人把衣服鋪在路上，還有些人砍下樹枝鋪在路上。眾人前呼後擁，高喊道：

「和散那歸於大衛的後裔！」

「奉主名來的當受稱頌！」

「和散那歸於至高之處的上帝！」

耶穌進耶路撒冷時，全城轟動，說：「這是誰？」

眾人說：「祂是先知耶穌，來自加利利的拿撒勒。」



我是**阿迪**，一匹年輕的驢駒。

那一天，我還沒吃完那把草，就有人解開了繩子。

我猛地抬起頭，耳朵豎了起來。

聖經小說：那一天，我背著耶穌進城

兩個陌生人走近我。其中一個拉住繩子，

另一個伸手解開繫在我脖子上的繩結。

我往後退了一步。

不對勁。

平常沒有人這樣牽我。

我大聲叫：

「喂！你們要做什麼？」

他們身上沒有飼料，也沒有拿工具。

「把這匹驢駒牽來。」

驢駒？

我眨了眨眼。

我只是一匹年輕的小驢。

還沒有人騎過我，也沒走過熱鬧的大街。我的腿還不夠強壯，

遇到陌生聲音，身體就緊張起來。

果然，主人追了出來。

「你們為什麼解開我的驢駒？」

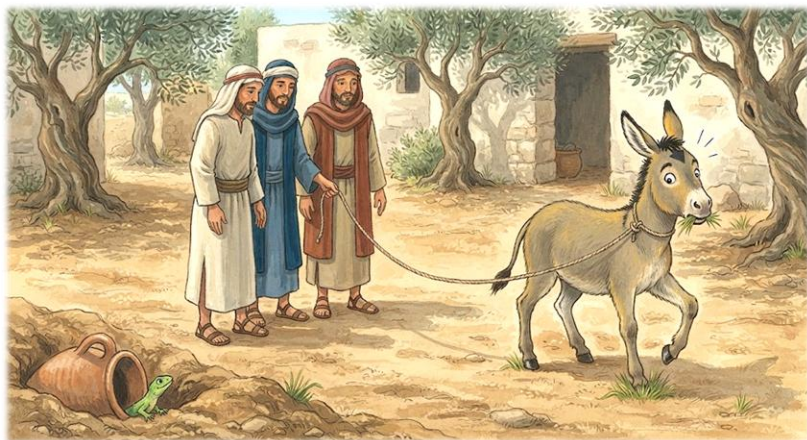
那人說：

「主要用牠。」

四周忽然安靜了。

我不知道「主要用牠」是什麼意思。

我記住了那句話。



他們牽著我離開。

我一路回頭。

我熟悉的院子越來越小，熟悉的味道也越來越淡。

我聞到陌生人的氣味，聽見腳踩過石頭地的聲音。

我很想掙開繩子。

可是，不知道為什麼，我沒有。

走過了一段路，我看見一個人。

他安安靜靜站在人群中。

有人把衣服披在我背上。

我的身體立刻繃緊。

接著，有一隻手輕輕落在我的身上。

我慢慢放鬆耳朵。

聖經小說：那一天，我背著耶穌進城

他坐上我的背。

我的腿抖了一下。

第一次。

有人坐在我的背上。



他說：

「走吧。」

我低下頭，看著腳下的路。

一步。

一步。

我沒有跌倒。

我竟然可以。

聖經小說：那一天，我背著耶穌進城

我們往耶路撒冷走去。

越靠近城裡，聲音越來越大。

腳步聲、喊叫聲，從四面八方湧過來。

有人把衣服鋪在路上，有人砍下樹枝，高高舉起。

「和散那！」

「奉主名來的是應當稱頌的！」

聲音像大風，從前面吹過來。

我的耳朵不停轉動。

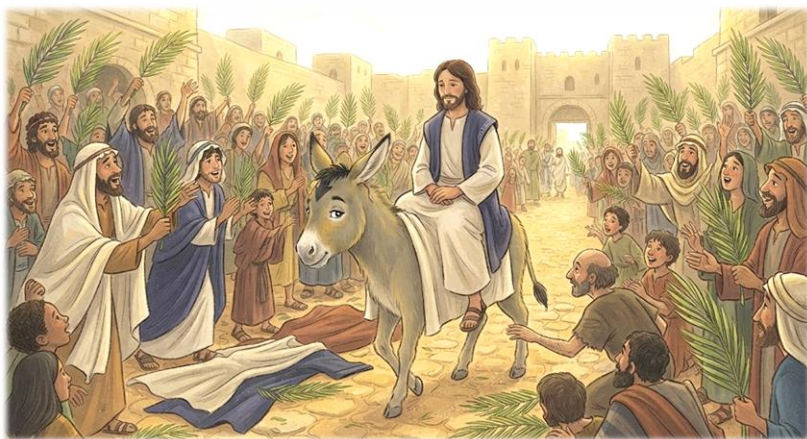
左邊有人喊，右邊有人歡呼。

塵土飛進我的鼻子。

陌生氣味混在一起。

可是我背上的那個人，仍然很平靜。

他只是安靜地坐在我的背上。



向前走。

再向前。

那一刻，我忽然想起那個小小的院子。

我想起自己只是匹沒有人注意的小驢。

不高大。

不強壯。

甚至從來沒有人騎過。

可是今天，我背著他走進耶路撒冷。

我不知道會發生什麼事。

也不知道最後要走去哪裡。

我只知道，

那個人需要我。

於是，我抬起蹄子。

一步一步，

繼續往前。

那一天，我才知道，

有些路，不是因為我們覺得自己已經準備好了，才走上去。

有時候，

只是有人輕輕摸著我們，

而我們願意踏出第一步。

聖經小說：那一天，我背著耶穌進城

我是一匹小小的驢駒。

那一天，

我背著耶穌，

走進了耶路撒冷。



那一天，我背著耶穌進城

1. 這則故事想與你分享：

我們不必等到自己足夠厲害、足夠勇敢，才開始走神給我們的路。有時候，只要願意踏出第一步，平凡的自己也能成為他人的祝福。

2. 請你想一想：

如果你是這匹驢駒，第一次被帶離熟悉的地方，你會害怕什麼？
你有沒有覺得自己很普通？這個故事讓你想到什麼？
如果有人對你說「我需要你」，你覺得自己可以為別人做什麼？

3. 生活小挑戰：

這一週，找一件你平常不太敢做、但可以幫助別人的小事，勇敢踏出第一步。也許只是幫家人做一件事、主動陪伴一個孤單的同學，或對需要鼓勵的人說一句溫暖的話。

4. 聖經金句：

「你不要害怕，因為我與你同在，你不要驚慌，因為我是你的上帝。我必賜你力量，幫助你，用我公義的右手扶持你。」（以賽亞書 41 章 10 節）



我們不需要因為害怕就停下來。當前面的路不熟悉時，可以相信神會陪著我們一步一步往前走。

故事二：我是那一隻走失的羊



📖 聖經改寫：馬太福音 18:11-14；

路加福音 15:3-7

人子到世界來是要拯救迷失的人。如果一個人有一百隻羊，其中有一隻走迷了路，你們認為他會怎麼辦呢？難道不會把那九十九隻撇在山上，去找那隻迷失的羊嗎？我實在告訴你們，如果找到了，他會非常歡喜，甚至比有那九十九隻沒有迷失的羊還歡喜。同樣，你們的天父也不願任何一個卑微的人失喪。



我是小白，一隻住在羊群裡的綿羊。

我轉過身。

我聽不見羊群的聲音，也找不到牠們。

「咩——！」

我大聲叫了一聲。

沒有羊回答。

只有風吹過地面，沙沙地響。

剛才還在身邊的同伴，怎麼一下子全不見了？

其實，一開始，我沒有很害怕。

前面有一小片嫩草。

聖經小說：那一天，我背著耶穌進城

我低頭，咬了一口。

真好吃。

再往前一點，又有綠草。

我想，吃完這一口就回去。

可是，吃完這一口，前面還有。

我又向前走了一段。

等我抬起頭，山坡已經換了樣子。

羊群的味道也不見了。

熟悉的鈴鐺聲不見了。

我停下來。

耳朵轉向左邊。

沒有。

再轉向右邊。



也沒有。

「牧羊人？」

我叫了一聲。

沒有回答。

只聽見風從山谷吹過來。

天色漸漸暗了。

我想往回走。

可是，哪一條才是回去的路？

我跑了起來。

山坡越來越陡，腳下的石頭也越來越多。

突然，我的腳一滑。

「咩——！」

我跌進一叢荊棘裡。

尖刺纏住我的羊毛。

我想用力往外拉。

越拉，纏得越緊。

我不敢再動了。

四周越來越黑。

我縮成一團，第一次發現，

原來離開羊群，

一點也不像我想的那麼自由。

沒有同伴。

沒有熟悉的鈴鐺聲。

連害怕的時候，也沒有人知道。

我把頭埋進前腿。

「也許……沒有人會來找我了。」

「也許……沒有人會來找我了。」



就在這時，

我聽見一個聲音。

很遠。

很輕。

「你在哪裡？」

我的耳朵猛地豎了起來。

那個聲音又來了。

「你在哪裡？」

是他！

我張開嘴，卻叫不出聲音。

喉嚨乾得發疼。

我用盡力氣：

「咩——！」

聲音很小。

小得連我自己都快聽不見。

我停了一下，又叫：

「咩——！」

我聽見腳步聲了。

越來越近。

「你在哪裡？」

我拼命叫：

「我在這裡！」

一束火光照進黑暗。

我看見他了。



牧羊人跪下來，伸手撥開荊棘。

「原來你在這裡。」

他的聲音沒有責備。

只有一聲長長的吐氣。

像是終於找到了珍貴的東西。

他的手摸摸我的頭。

「我找到你了。」

我以為他會生氣。

畢竟，是我自己走遠的。

是我沒有緊跟羊群。

是我把自己弄丟了。

可是，他沒有說什麼。

他慢慢解開纏住我的荊棘，把我抱起來，放在肩膀上。

我伏在他的肩頭。

聞到熟悉的味道。

那是我一路找不到，

卻一直記得的味道。

他的腳步一步一步往山下走。

走著走著，我聽見遠處傳來羊群的叫聲。

我抬起頭。

「咩——」

我，回來了。

牧羊人笑了。

他的笑聲傳進黑夜裡。

我又俯伏在他肩上。

風輕輕吹過我的耳朵。

我忽然想起，

我曾經以為，

只要自己走得遠，就能找到更多青草。

卻沒想過，

有一天，我會連回家的路都找不到了。

那一晚，我終於明白：

有時候，
不是我們找到回家的路，
而是有人，
走進黑暗裡，
把我們帶回家。



我是那一隻走失的羊

1. 這則故事想與你分享：

我們有時會因為自己的選擇而走遠，甚至迷路，但神就像是尋找羊群的牧羊人，祂不輕易放棄我們；即使在黑暗裡，也仍然尋找我們回家。

2. 請你想一想：

小羊為什麼會越走越遠？你有沒有經歷過「只多走一下，結果走太遠」的經驗？

如果你是小羊，被荊棘困住時，你最希望聽見誰的聲音？

牧羊人找到小羊後沒有責備牠。這讓你想到怎麼樣的愛？

3. 生活小挑戰：

這週，留意一個身邊看起來有些孤單或是需要幫助的人。主動走近他，陪他說說話，或是為他做一件小事。讓他知道：「你不是孤單一個人。」

4. 聖經金句：

「人子來是要尋找和拯救迷失的人。」（路加福音 19 章 10 節）



當我們迷失、走遠，甚至不知道該怎麼回頭時，耶穌沒有放棄我們，而是主動來尋找我們。

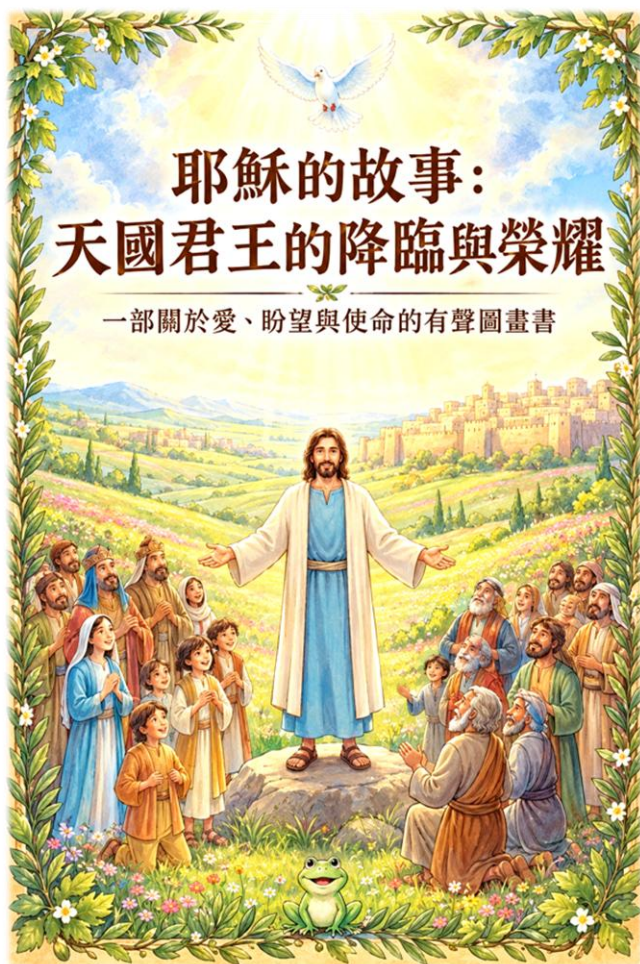
聖經小說：那一天，我背著耶穌進城

附錄一：(有聲書)



耶穌的故事

天國君王的降臨與榮耀





Gift 07 《霧裡同行的信心》簡介

購書



本書收錄 38 篇日常故事與信仰反思。

* 分為七大主題：「點亮微光」「靠主剛強」「你不是孤單一人」「在霧裡同行」「信仰的練習題」「在他人身上遇見耶穌」「學會轉化的力量」。

* 每篇文章所附思考問題，可供個人反思或是小組討論。

每日靈修與主親近，我們的生命因主耶穌而更豐盛。

願您能在《霧裡同行的信心》的故事裡看見你自己，也與那位從不離開你的主再次相遇。

即使眼前模糊、霧氣瀰漫，我們仍可以憑信心前行，因為有主同行，那條路就不再孤單也不再可怕。

「我雖然行過死蔭的幽谷，也不怕遭害，因為祢與我同在；祢的杖，祢的竿，都安慰我。」（詩篇 23 篇 4 節）



Gift 10 按時成就的盼望 陪你心靈旅行38天 鄭英傑 著



Gift 10 《按時成就的盼望》簡介

購書



本書收錄 38 篇日常故事與信仰反思。

- * 分為七大主題：起點、導航、學習、同行、信心、使命、守護。每篇文章都有主題引言、經文、暖心短文。
- * 每篇文章所附思考問題，可供個人反思或是小組討論。

「神造萬物，各按其時成為美好，…」

在神的時間裡，一切終將成為美好。

神所賜給我們的盼望，不是飄渺虛幻的，而是踏實、有根有基的。祂的時間總是剛剛好——會在最合適的時候實現，並且真真實實地成就。

「願使人有盼望的上帝，因為你們信祂，將諸般的喜樂和平安充滿你們的心，使你們藉著聖靈的能力充滿盼望！」（羅馬書 15 章 13 節，當代譯本）



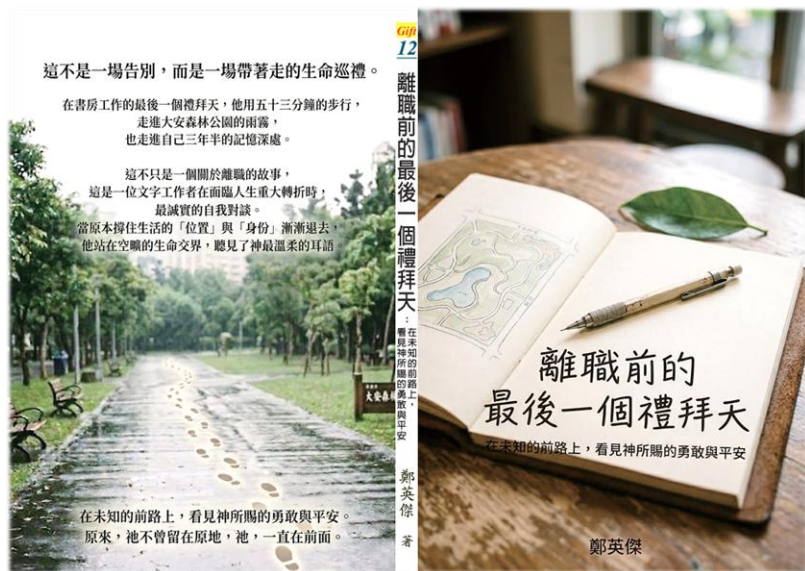
Gift 11 《永恆不變的神愛》簡介 購書



《永恆不變的神愛》收錄 52 篇日常故事與信仰反思。包含七大主題：療癒、陪伴、認同、智慧、溫暖、使命、平安。可以做為您靈修時的材料。

無論你現在正處於生命的高峰還是低谷，有一份愛從未離開過。它不像世俗的交易，需要你拿表現來交換，也不會因為你的不完美而收回。這份愛，是生命的底色，是當你覺得走到盡頭時，重新看見希望的開始。

不論是在風雨交加的日子，還是有陽光照耀的時刻，我們手裡始終握著信心與盼望，神那恆久不變的愛，成為我們心裡最深的安慰。這是基督徒何等寶貴、何等幸福的福分啊！「如今常存的有信，有望，有愛這三樣，其中最大的是愛。」（哥林多前書 13 章 13 節）



Gift 12 《離職前的最後一個禮拜天》簡介 購書



在書房工作的最後一個禮拜天，作者決定慢下來。不搭捷運、不趕公車，他用五十三分鐘的步行，穿過城市微濕的空氣，走進大安森林公園的雨霧，也走進自己三年半的記憶深處。

《離職前的最後一個禮拜天》不只是一個關於離職的故事，它是一部短篇小說，也像是一段真實人生的濃縮。

這是一位文字工作者面臨人生重大轉折時，最誠實的自我對談。當原本撐住生活的「位置」與「身份」漸漸退去，他站在空曠的生命交界聽到神溫柔的悄悄話。在未知的前路上看見神所賜的勇敢與平安。

這不是一場告別，而是一場帶著走的生命巡禮。

原來，祂不曾留在原地，祂，一直在前面。



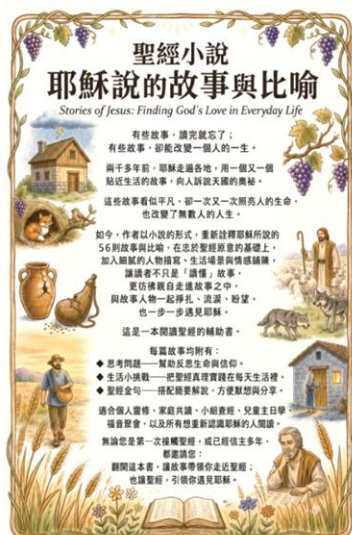
Gift 13 《鋪滿日常的神跡》簡介 **購書**

《鋪滿日常的神跡》是一本送給所有努力生活者的「靈魂說明書」。

你是不是也常常覺得，生活累得像在迷霧中摸索，卻忘了怎麼停下來抱抱自己？

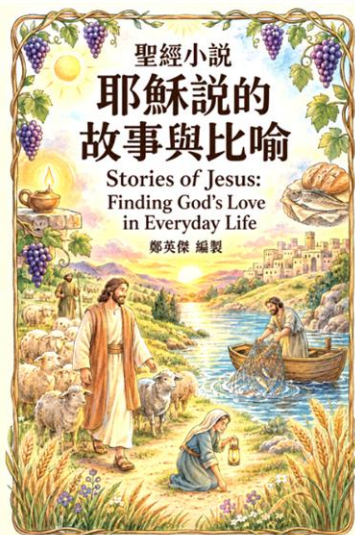
作者在生命轉換軌道之際，用最細膩的眼光與溫暖的筆觸，將生活中那些看似微不足道的碎片——從書房書架的組裝、廚房一角的水族箱、到日曆上一個小小的勾——折射出動人的生命光彩。

45篇溫暖生命故事如午後微風般輕盈、如佐茶甜點般易懂的生命隨筆，不講神學術語，只談日常溫度。無論你是對生命抱持好奇的慕道朋友，還是剛踏上信仰旅程的初信者，這本書都能成為你隨身攜帶的心靈禮物。



Gift 14
聖經小說：耶穌說的故事與比喻

鄭英傑 編製



Gift 14 《聖經小說：耶穌說的故事與比喻》簡介 購書



兩千多年前，耶穌走遍各地，用一個又一個貼近生活的故事，向人訴說天國的奧祕。

這些故事看似平凡，卻一次又一次照亮人的生命，也改變了無數人的人生。如今，作者以小說的形式，重新詮釋耶穌所說的 56 則故事與比喻。

《聖經小說：耶穌說的故事與比喻》在忠於聖經原意的基礎上，加入細膩的人物描寫、生活場景與情感鋪陳，讓讀者不只是「讀懂」故事，更彷彿親自走進故事中，與故事人物一起掙扎、流淚、盼望，也一步一步遇見耶穌。

這是一本閱讀聖經的輔助書，可用來幫助讀者理解、應用聖經。適合兒童主日學、個人靈修、小組查經、福音聚會，以及所有想要更認識聖經、更認識耶穌的人閱讀。





主禱文

我們在天上的父：

願人都尊祢的名為聖。願祢的國降臨；

願祢的旨意行在地上，如同行在天上。

我們日用的飲食，今日賜給我們。

免我們的債，如同我們免了人的債。

不叫我們遇見試探；救我們脫離兇惡。

因為國度、權柄、榮耀，全是祢的，

直到永遠。阿們！